



# passaieio em casa

**Sessões virtuais, podcasts  
semanais, masterclasses ao vivo**  
e a tradição dos cinemas de rua  
em sua própria poltrona.



# passaio em casa

A pandemia de covid-19 e as práticas de isolamento social que vem sendo implementadas no mundo inteiro para contê-la estão revolucionando nossos hábitos de consumo e nossa maneira de viver. E, em muitos casos, acelerando transformações que já estavam em ato antes do surgimento deste nocivo vírus. O Cine Passeio encontra-se fechado desde meados de março, mas temos certeza que, neste tempo, vocês continuaram a assistir bons filmes em casa, alguns inclusive dos que foram indicados por nós nos últimos programas.

Pois bem, impelidos pela pandemia, aceleramos os tempos e nesta semana estamos colocando em prática uma ideia que acalentamos desde a abertura de nosso cinema de rua: alargar o alcance do Cine Passeio para além de seus espaços físicos no Centro de Curitiba. Ampliar o número de telas onde você pode ver nossos filmes; disponibilizar o nosso acervo e nossa expertise para todo tipo de público; multiplicar os canais onde o cinema de qualidade pode ser discutido; em síntese, levar o Passeio para qualquer lugar onde você esteja e queira estar.

A primeira fase deste projeto chama-se PASSEIO EM CASA, pois é em casa que temos que estar, nos próximos tempos, para ajudar a limitar a pandemia. Trata-se de uma série de iniciativas que serão disponibilizadas à partir de nosso site e de nossas mídias sociais digitais que lhe permitirão curtir a programação do Cine Passeio diretamente em suas casas. Uma programação variada, como sempre, composta de ótimos filmes, aulas, bate-papos e tudo o mais que faz com que o cinema seja sempre diversão e reflexão garantidas.

Iniciativas que serão renovadas semanalmente e que lhes serão apresentadas na quinta-feira, como já acontecia com a nossa programação presencial. E que continuarão a ser oferecidas mesmo depois do fim da quarentena e da reabertura de nossos espaços físicos.



# podcast. PASSEIO

A cada semana, nossos curadores conversarão com uma personalidade relevante do cinema brasileiro e internacional e dividirão com nosso público este privilégio. Serão conversas informais e divertidas, sobre os mais variados assuntos relacionados à produção audiovisual.

Os podcasts serão sempre disponibilizados em nosso site, pelo link [www.cinepasseio.org/podcasts](http://www.cinepasseio.org/podcasts), sendo possível o acesso pelas plataformas Spotify ou Deezer.



## conversas sobre CINEMA

As nossas já tradicionais masterclasses com importantes nomes do audiovisual continuarão a acontecer, mas desta vez você conseguirá participar delas diretamente de sua casa. O "Conversas sobre Cinema" é um ciclo de masterclasses online gratuitas, cada uma com duas horas de duração, ministradas pelos pesquisadores Fernando Brito e Raphael Cubakowic. As aulas terão como temáticas: grandes realizadores, gêneros e movimentos cinematográficos e serão ministradas na Sala Virtual de Cursos, como vídeo conferência, sendo necessária sempre a inscrição no site do Passeio ([www.cinepasseio.org/acontecendo](http://www.cinepasseio.org/acontecendo)) para receber o acesso.

cine  
V  
I  
T  
Ó  
R  
I  
A

**A principal iniciativa do Passeio Em Casa é a abertura de uma sala virtual no Cine Passeio,**

## o CINE VITÓRIA.

Trata-se de um espaço de programação que funcionará de modo semelhante a uma sala física, com um certo número de filmes em cartaz e tudo o mais, mas onde você poderá assistir aos filmes em qualquer horário e em qualquer lugar. Assim como nas nossas salas físicas, algumas sessões serão pagas, outras serão gratuitas, e lá faremos lançamentos de filmes inéditos e mostras de cineastas importantes, cinematografias reconhecidas e até festivais. Ou seja, você continuará desfrutando de nossa curadoria e de nosso controle de qualidade, mas poderá fazer isso no conforto de sua casa ou onde preferir.

Em todos os aspectos, o CINE VITÓRIA será uma nova sala de exibição do Cine Passeio, e irá se juntar aos nossos outros espaços - o Cine Luz, o Cine Ritz, o Estúdio Valêncio Xavier, o Terraço Passeio, a Sala de Cursos, a Sala Passeio On Demand e a Coffeeteria - na tarefa de propiciar ao público curitibano o melhor do cinema mundial.

# cine, VITÓRIA virtual

*A nova sala do Cine Passeio. Mais um tradicional cinema de rua que volta a existir e encantar o público curitibano, desta vez no ambiente virtual.*

Em 27 de janeiro de 1987, com uma melancólica sessão do filme "Gandhi", de Richard Attenborough, com Ben Kingsley no papel principal, fechava as portas o tradicional Cine Vitória.

Não se tratava de um fechamento qualquer. O tradicional estabelecimento situado na Rua Barão do Rio Branco, 370 (por sinal, a continuação da Rua Riachuelo, onde se localiza o Cine Passeio), fora, por longos 24 anos, o maior cinema da cidade de Curitiba, e um dos maiores do Brasil.

Inaugurado com pompa e circunstância em 14 de novembro de 1963, com uma sessão de "Taras Bulba", de J. Lee Thompson, com Tony Curtis e Yul Brynner, na presença do prefeito, do governador e de numerosas autoridades, o cinema surpreendera o elegante público por suas modernas instalações, amplos espaços e suas estátuas de bronze.

O Vitória deslumbrava mesmo. 1800 pessoas podiam acomodar-se ao mesmo tempo em dois confortáveis níveis. Era o primeiro cinema da cidade a projetar filmes em 70mm. O som, potentíssimo, era de última geração. Defronte à gigantesca tela havia um palco onde se faziam presentes, com certa frequência, os diretores e atores protagonistas dos filmes que ali eram lançados. Até calçada da fama o

# cine, VITÓRIA virtual

cinema tinha. E nela deixaram gravados as palmas de suas mãos diversos astros internacionais em sua passagem por Curitiba: Janet Leight, Karl Malden, Tony Perkins, Jerzy Kawalerowicz, Lucyna Winnicka, Nancy Kovacs, Stanis Ghianellis, Mery Welles, Troy Donahue, entre outros.

Entre os quase 15mil filmes exibidos ao longo de sua gloriosa história também se elencam importantes filmes nacionais, como "Toda Donzela Tem um Pai Que é Uma Fera" (1966, de Roberto Faria) e "Um Uísque Antes, Um Cigarro Depois" - que teve um dos episódios rodado por Flávio Tambellini (1927-1976) em Curitiba, em 1970. Isso sem falar em praticamente todos os filmes dos Trapalhões, que atraíam verdadeiras multidões de crianças ao Vitória pois os humoristas compareciam pessoalmente nas pré-estreias para divulgar seu mais novo sucesso.

Pois agora, o Cine Vitória volta a viver, desta vez como a mais nova sala do Cine Passeio. Uma sala virtual, que exhibirá seus filmes em milhares de telas dos mais diversos tamanhos, em qualquer horário e em qualquer lugar onde seu público esteja. Longa vida ao Cine Vitória.

# CINE PASSEIO

A TRADIÇÃO DOS CINEMAS DE RUA  
COM INOVAÇÃO E TECNOLOGIA.

Seguindo as orientações do Ministério da Saúde e da Secretaria Municipal da Saúde de Curitiba e como medida de segurança diante da pandemia do novo coronavírus (COVID-19), o Cine Passeio está fechado ao público desde 17/03, por tempo indeterminado.

Pretendemos retornar em breve com nossa programação normal de filmes e eventos mas, enquanto isso, orientamos que nossos espectadores e frequentadores se previnam o máximo possível e evitem aglomerações.

Em caso de dúvidas sobre a doença, a Prefeitura Municipal de Curitiba disponibiliza pelo telefone (41) 3350-9000 mais informações e a melhor forma de buscar atendimento. Assim que tivermos novidades postaremos em nossas redes oficiais. Acompanhe!

CINEPASSEIO.ORG |  CINEPASSEIO |  CINE\_PASSEIO  
 (41) 99101-8844 | (41) 3323-1979  
CONTATO@CINEPASSEIO.ORG  
RUA RIACHUELO, 410 | CURITIBA - PR



**CURITIBA**

O CINE PASSEIO FOI INAUGURADO EM 27 DE MARÇO DE 2019.  
EQUIPAMENTO DA PREFEITURA DE CURITIBA QUE INTEGRA O PROGRAMA ROSTO DA CIDADE. ADMINISTRADO PELO INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA POR MEIO DE CONTRATO DE GESTÃO COM A FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA.