CORETO
digital

PROGRAMAÇÃO OUTUBRO

CORETO digital

PROGRAMAÇÃO

OUTUBRO

A programação mensal do Coreto Digital prevê apresentações de todas as linguagens artísticas: **Música Erudita, Música Popular, Literatura, Dança, Teatro e Cinema**. As produções são veiculadas de forma contínua e randômica na tela 360º, das **10h às 18h**, sendo alterada todo mês, o que dá espaço para que os mais diversos conteúdos sejam compartilhados com o público, incluindo produções locais.



CORETO digital

PROGRAMAÇÃO

OUTUBRO

A seleção deste mês integra a **Exposição Curitiba Tempo e Memória,** seguida de vídeos com intervenções de videodança, mostras de artes visuais, contações de histórias, apresentações de grupos musicais da cidade, como a **Camerata Antiqua de Curitiba** e o **Conjunto Choro e Seresta**, entre outros.

Nos fins de semana são previstas, ainda, **exibições de filmes** com curadoria do Cine Passeio. Nesta sexta, sábado e domingo (02, 03 e 04/10) acontece a exibição do clássico **Cantando na Chuva**, de Stanley Donen e Gene Kelly, às 19h. Para assistir à comédia musical com classificação livre e duração de 1h42min, é necessário realizar sua inscrição no site **www.cinepasseio.org** 12h antes da sessão, ou seja, a partir das 07h da manhã do dia da exibição. Programe-se!

CORETO digital

EXIBIÇÃO DE FILMES

Inscrições a partir de **12h antes da sessão,** pelo site **www.cinepasseio.org**

*** A inscrição dá direito a levar uma criança (de até 10 anos) em sua companhia.**



02, 03 E 04 DE OUTUBRO

LEG • Livre • 1h42min
Comédia musical • EUA • 1952
Direção: Stanley Donen, Gene Kelly

Don Lockwood (Gene Kelly) e Lina Lamont (Jean Hagen) são dois dos astros mais famosos da época do cinema mudo em Hollywood. Seus filmes são um verdadeiro sucesso de público e as revistas inclusive apostam num relacionamento mais íntimo entre os dois, o que não existe na realidade. Mas uma novidade no mundo do cinema chega para mudar totalmente a situação de ambos no mundo da fama: o cinema falado, que logo se torna a nova moda entre os espectadores. Decidido a produzir um filme falado com o casal mais famoso do momento, Don e Lina precisam entretanto superar as dificuldades do novo método de se fazer cinema, para conseguir manter a fama conquistada.



09, 10 E 11 DE OUTUBRO

DUB • Livre • 2h05min
Animação, Fantasia • EUA
1940 • Direção: Ben Sharpsteen, James Algar

A integração das grandes obras da música clássica com visuais extremamente criativos e originais da animação. São as seguintes composições que fazem do filme: “Toccata e Fuga em Ré Menor”, de Johann Sebastian Bach; “Suíte Quebra-Nozes”, de Peter Llich Tchaikovsky; “O Aprendiz de Feiticeiro”, de Paul Dukas; “Sagração da Primavera”, de Igor Stravinsky; “Sinfonia Pastoral”, de Ludwing Van Beethoven; “Dança das Horas”, de Almicare Ponchielli; “Noite no Monte Calvo”, de Modest Mussorgsky; e “Ave Maria”, de Franz Schubert.

CORETO digital

EXIBIÇÃO DE FILMES



16, 17 E 18 DE OUTUBRO

LEG • 12 anos • 1h56min
Ficção científica, Aventura
EUA • 1985 • Direção: Robert Zemeckis

Um jovem (Michael J. Fox) aciona acidentalmente uma máquina do tempo construída por um cientista (Christopher Lloyd) em um Delorean, retornando aos anos 50. Lá conhece sua mãe (Lea Thompson), antes ainda do casamento com seu pai, que fica apaixonada por ele. Tal paixão põe em risco sua própria existência, pois alteraria todo o futuro, forçando-o a servir de cupido entre seus pais.



23, 24 E 25 DE OUTUBRO

DUB • Livre • 1h37min
Animação, Aventura, Ficção Científica • EUA • 2008
Direção: Andrew Stanton

Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o planeta. Wall-E é o último destes robôs, que se mantém em funcionamento graças ao auto-conserto de suas peças. Sua vida consiste em compactar o lixo existente no planeta, que forma torres maiores que arranha-céus, e colecionar objetos curiosos que encontra ao



30, 31 DE OUTUBRO E 1º DE NOVEMBRO

LEG • Livre • 1h41min
Aventura, Comédia • EUA
1985 • Direção: Richard Donner

Com os prédios de seu bairro estando prestes a ser demolidos, o que forçará a mudança de todos os residentes do local, um grupo de garotos resolve organizar uma cerimônia de despedida do local. Quando descobrem um legítimo mapa do tesouro, capaz de torná-los ricos e evitar a destruição de suas casas, Os Goonies resolvem partir em uma grande aventura.

CORETO digital

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

exposição

Curitiba

Tempo & Memória

Confira a exposição permanente do Coreto Digital: **Curitiba Tempo e Memória.** A mostra é uma referência à construção de Curitiba e àqueles que nesse lugar fizeram suas vidas e a ele deram vida. A trajetória da cidade é narrada da pré-história aos dias atuais, por meio de documentos manuscritos, fotografias, filmes, obras de arte e recursos interativos que testemunham e apresentam o viver de sucessivas gerações de curitibanos.



A mostra é exibida diariamente na programação do Coreto Digital, de hora em hora, exceto nos horários em que são exibidos filmes e concertos. Não perca!

CORETO digital

ORIENTAÇÕES

Para que você se divirta com segurança, pedimos que durante a exibição sejam respeitadas todas as normas de etiqueta social para a prevenção à Covid-19.

- O uso da máscara facial é obrigatório durante toda a sessão.
- Permaneça sentado em seu banco, mantendo distância de 1 metro e meio entre você os demais visitantes.
- O distanciamento para grupos familiares poderá ser flexibilizado, desde que mantida a distância estabelecida dos demais visitantes.
- É proibido o consumo de alimentos.
- Dispensers de álcool gel estão disponíveis nas laterais do coreto.
- Os banheiros estão localizados a 50 metros e limitados a três usuários por vez.
- Ao término da sessão evite aglomerar-se ao sair do Passeio Público.

Para demais orientações, dirija-se à nossa equipe de receptivos presente no espaço. Ela está pronta e capacitada para atender você.

SERVIÇO

Coreto Digital - Passeio Público
Rua Presidente Carlos Cavalcanti, s/n - Centro, Curitiba

Horário: 10h às 18h
Sessões: Sexta, Sábado e Domingo, às 19h

Para as sessões a entrada é exclusivamente pelo portão localizado na esquina das ruas Presidente Faria e Presidente Carlos Cavalcanti, sendo indispensável inscrição prévia e apresentação do RG para acesso ao espaço.