

PASSEIO
EM CASA

SS

PROGRAMAÇÃO
01 A 07/ABRIL



DESTAQUES DA SEMANA

Em uma feliz coincidência, a Páscoa deste ano teve início no dia seguinte ao dia de aniversário de dois anos do Cine Passeio. E assim como a Páscoa é um momento de celebração, mas também de reflexão, nós continuamos a celebrar nosso segundo aniversário, ao mesmo tempo em que, com nossa programação virtual, continuamos oferecendo ao público que nos segue pela internet, uma seleção de filmes bem diversos que proporciona momentos de diversão e, na mesma medida bastante reflexão.

Esta semana, na SALA CINE VITÓRIA, que traz filmes gratuitos, continua em cartaz, em sua segunda semana, nosso campeão de bilheteria virtual, o documentário curitibano **Marumbi - A Montanha por Dentro**, de Matias Dala Stella. Além dele oferecemos **Apocalypse Now: Final Cut**, a versão definitiva do clássico de Francis Ford Coppola, inteiramente remasterizada e com 30 minutos de cenas inéditas; o documentário **Partida**, segundo longa dirigido pelo ator Caco Ciocler; e dentro da parceria com a SPCine Play, trazemos **O Tronco**, drama de João Batista de Andrade. Completando a grade apresentamos a comédia dramática **Toda la Gente Sola**, de Santiago Giralt; e o documentário **El Fin del Potemkin**, de Misael Bustos. Esses dois últimos são portenhos e fazem parte de nossa parceria com o Consulado Argentino e o portal Cine AR Play. Ambos com som original em espanhol e sem legendas.

E na SALA CINE PLAZA, que oferece títulos novos e pagos, temos a estreia do drama de guerra franco-argelino **Terminal Sul: Luta Por Liberdade**, de Rabah Ameur-Zaïmeche. Continuam em cartaz a ficção-científica de suspense inglês **Prisioneiro Espacial**, de Luke Armstrong; a comédia francesa **A Poucos Passos de Paris**, de Virginie Verrier; o drama fantástico chileno **Nona: Se Me Mollham, Eu Os Queimo**, de Camila José Donoso; o romance francês **Um Amor Proibido: Escute o Som do Seu Coração**, de Arnold de Parscau; e o drama anglo-cubano **Mambo Man: Guiado Pela Música**, de Edesio Alejandro e Mo Fini.

Há uma frase do livro O Pequeno Príncipe que nós, do Cine Passeio, seguimos à risca: “tu te tornas eternamente responsável por aquilo que cativas”. É isso que temos feito nos últimos dois anos e continuaremos a fazer. Sempre!

MARCOS JORGE E MARDEN MACHADO
CURADORIA

SESSÕES VIRTUAIS

PROGRAMAÇÃO

01 A 07/ABRIL

cine
VITÓRIA
virtual

cine
plaza
virtual



MARUMBI: A MONTANHA POR DENTRO

Confira mais informações no site do Cine Passeio

NAC | Livre | Documentário | 32min | Brasil | 2020 | Direção: Matias Dala Stella

Realizado no Parque Estadual Pico do Marumbi, entre os municípios de Morretes, Piraquara e Quatro Barras, o projeto é um importante registro audiovisual da reserva da Mata Atlântica. "Marumbi: a montanha por dentro" contempla também o recorte histórico do tradicional acesso e a construção da ferrovia que dá acesso ao Parque, intimamente ligada à história das montanhas da região.



APOCALYPSE NOW – FINAL CUT

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 16 anos | Guerra, Drama | 3h02min | EUA | 1979 | Direção: Francis Ford Coppola

O Capitão Willard (Martin Sheen) recebe a missão de encontrar e matar o comandante das Forças Especiais, Coronel Kurtz (Marlon Brando), que aparentemente enlouqueceu e se refugiou nas selvas do Camboja, onde comanda um exército de fanáticos.



PARTIDA

Confira mais informações no site do Cine Passeio

NAC | 10 anos | Documentário | 1h34min | Brasil | 2020 | Direção: Caco Ciocler

O documentário Partida se passa em 2018, ano em que o Brasil elegeu seu representante para os 4 anos seguintes: Jair Bolsonaro. Depois de um processo eleitoral marcado por intensa crise política, a atriz Georgette Fadel resolve que entrará na disputa pela presidência em 2022. Para encontrar inspiração, ela vai atrás do ex-presidente uruguaio Pepe Mujica. Na improvável companhia de um empresário rico, Léo Steinbruch, Georgette sai em uma viagem de ônibus na fantasia de conseguir passar o réveillon com Mujica e alinhar seus anseios à presidência.



O TRONCO

NAC | 16 anos | Drama | 1h53min | Brasil | 1999 | Direção: João Batista de Andrade

Coletor de impostos Vicente Lemos, homem de confiança do governo, é enviado para a região norte do Brasil a fim de combater o domínio absoluto exercido pela família do patriarca Pedro Melo, cujo filho, Artur, é ex-deputado e ex-aliado dos coronéis sulistas.

Confira mais informações no site do Cine Passeio



TODA LA GENTE SOLA

SEM LEG (áudio em espanhol) | Comédia dramática | 1h41min | Argentina | 2009
Direção: Santiago Giralt

Seis personagens em busca da felicidade. Ana, uma dona de casa que se esforça para manter uma imagem de família feliz; Julián, um homem que luta contra os vícios de seu passado; Alicia, uma mulher que descobre que seu marido a está traindo; Lola, uma jovem que tem medo de ser rejeitada; Peloso, um pai evangélico que nem sabe se ajudar; e Damien, um adolescente acima do peso que deve cuidar de sua sexualidade.

Confira mais informações no site do Cine Passeio



EL FIN DEL POTEMKIN

SEM LEG (áudio em espanhol) | Documentário | 1h17min | Argentina | 2011 | Direção: Misael Bustos

Em 1991, com a dissolução da União Soviética, o barco pesqueiro onde trabalham Viktor e Anatoli foi abandonado em Mar del Plata, Argentina. Sem curso e sem nação, os marinheiros devem sobreviver em um país estranho. Vinte anos depois, eles ainda lutam para sobreviver no exílio.

Confira mais informações no site do Cine Passeio



TERMINAL SUL – LUTA POR LIBERDADE

ESTREIA

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**

LEG | 16 anos | Guerra, Drama | 1h36min | França, Argélia | 2019 | Direção: Rabah Ameur-Zaïmeche

Em um país mergulhado em um conflito armado, um médico tenta cumprir seu dever contra todas as probabilidades, até o dia em que seu destino vira de cabeça para baixo.



PRISIONEIRO ESPACIAL

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**

LEG | 16 anos | Suspense, Ficção científica | 1h29min | Reino Unido | 2020 | Direção: Luke Armstrong

Quando Issac acorda dentro de uma sala estranha, ele descobre que é na verdade um prisioneiro que foi enviado ao espaço para iniciar a primeira colônia espacial fora da Terra como uma nova forma de punição. Para piorar, ele descobre que tem uma companheira de cela, Alana, que está decidida a explodi-los e destruir tudo. "Prisioneiro Espacial" é um thriller claustrofóbico de ficção científica britânico que vai te deixar ansioso até o clímax explosivo.



A POUCOS PASSOS DE PARIS

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**

LEG | 16 anos | Comédia | 1h20min | França | 2018 | Direção: Virginie Verrier

Sidonie, uma jovem aeromoça, cria sua filha de 15 anos, Lolo, sozinha, pois o pai é desconhecido. Em um esforço para satisfazer a crescente curiosidade de Lolo sobre suas origens, Sidonie a leva para sua cidade, Somme Bay, em busca de pais em potencial. O objetivo da viagem: roubar um fio de cabelo de cada um dos homens que Sidonie se relacionou para fazer um teste de paternidade.



NONA: SE ME MOLHAM, EU OS QUEIMO

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 14 anos | Fantasia, Drama | 1h26min | Chile | 2018 | Direção: Camila José Donoso

Aos 66 anos de idade, Nona decide finalmente vingar-se de seu ex-amante e comete um atentado que a obriga a fugir para que não seja presa. Depois de finalmente se estabelecer em uma cidade costeira do Chile, um incêndio de grandes proporções obriga seus vizinhos a deixarem suas casas, mas estranhamente sua moradia é a única a não ser afetada.



UM AMOR PROIBIDO – ESCUTE O SOM DO SEU CORAÇÃO

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 12 anos | Romance, Drama | 1h35min | França | 2020 | Direção: Arnold de Parscau

Eka é um balinês de 25 anos que vive em uma pequena aldeia no norte de Bali. Por amor a Margaux, uma linda estudante de piano que vive na ilha em uma luxuosa vila com sua família francesa, Eka decide aprender a compor música. O jovem fica cativado por este mundo artístico que pretende conquistar, fazendo-o ter esperança de uma vida nova, longe da pobreza e da aspereza do seu meio.



MAMBO MAN – GUIADO PELA MÚSICA

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | Livre | Drama | 1h24min | Reino Unido, Cuba | 2020 | Direção: Edesio Alejandro, Mo Fini

Baseado em uma história real. Nascido no comunismo, JC é um produtor musical, fazendeiro e pequeno traficante que vive de sua inteligência e imaginação. Ele não é ganancioso, só quer sustentar amigos e família e escapar da existência precária. Um telefonema inesperado oferece a chance de fazer fortuna e mudar sua vida para sempre, então ele aposta tudo.

CINE PASSEIO

A TRADIÇÃO DOS CINEMAS DE RUA
COM INOVAÇÃO E TECNOLOGIA.

Seguindo as orientações da Secretaria Municipal da Saúde de Curitiba e o decreto 380/2021 da Prefeitura Municipal de Curitiba, o Cine Passeio está fechado ao público por tempo indeterminado. O fechamento é uma medida de segurança diante do avanço da pandemia do coronavírus (COVID-19) na cidade.

Orientamos que nossos espectadores e frequentadores se previnam o máximo possível e evitem aglomerações.

Assim que tivermos novidades postaremos em nossas redes oficiais. Acompanhe!

CINEPASSEIO.ORG |  CINEPASSEIO |  CINE_PASSEIO
 (41) 99101-8844 | (41) 3323-1979
CONTATO@CINEPASSEIO.ORG
RUA RIACHUELO, 410 | CURITIBA - PR



O Cine Passeio foi inaugurado em 27 de março de 2019. Equipamento da Prefeitura de Curitiba que integra o Programa Rosto da Cidade. Administrado pelo Instituto Curitiba de Arte e Cultura por meio de contrato de gestão com a Fundação Cultural de Curitiba.